

2020 第十二屆都市與農村經營研討會 撰稿須知

一、完稿繳交項目包括:

- (一) 投稿全文檔一份,以 15 頁為限。【請以 Microsoft Word 檔案編製。文章檔名請以「UPDM-第一作者名」存檔(例:UPDM-王大明.doc)】
- (二) 請發表人於 2020 年 4 月 17 日(五)全文收件截止日前,將全文投稿報名表、論文全文、論文授權同意書(所有作者均需親筆簽名),以及會議出席確認表以 E-mail 寄至 uaepccu@gmail.com, 並標明信件主旨為「論文投稿-第一作者姓名」,逾時視同放棄。
- (三) 報名表及相關訊息請至中國文化大學都市計劃與開發管理學系網頁下載。
<http://uaep.pccu.edu.tw>

※因應疫情影響,活動時程如有更動將另行通知

二、文稿內容編排原則:

- (一) 文稿首頁(封面頁)須包含下述內容
 1. 論文之中、英文題目
 2. 中、英文作者姓名、職稱、任職機構、通訊地址、電話、電子郵件信箱
 3. 中、英文摘要、關鍵詞(摘要以 500 字為限,關鍵詞以不超 5 個為原則)
- (二) 文稿次頁起為本文,依序得包含(但不限定)下述內容
 1. 前言
 2. 文獻回顧
 3. 研究設計
 4. 實證分析
 5. 結論與建議
 6. 參考文獻
- (三) 文稿書寫格式標準
 1. 字體:題目—14 點字粗體;作者、內文標題—12 點字粗體;內文 —12 點字標準
 2. 字型:中文—標楷體;英文—Time New Roman 字體
 3. 字距:標準字距
 4. 行高:單行間距

5. 內文編號順序:中文為:壹、一、(一)、1、(1),英文為:I、(I)、 A、(A)、 a、(a)、 i、(i),內文中之數字以阿拉伯數字表示
6. 圖片標題在下,表格標題在上,順序以圖 1(Fig. 1)、表 1(Table 1),圖 2((Fig. 2),表 2(Table 2),等表之。

(四) 引用文獻書寫方式

1. 期刊

作者、年份、題目、發表期刊名稱、卷期及頁數。

範例:

曹正、王澤種,(1989),道路景觀視覺複雜度之研究,造園學報, 2(1),83-102。

Schroeder, H. W. (1988). Visual impact of hillside development.

Landscape and Urban Planning, 15(2), 119-126.

2. 書籍

作者、年份、書名、出版地、出版者。

範例:

饒文忠,(1985),庭園水景,台北:淑馨出版社。

Preece, R. A. (1991). Designs on the Landscape. London:Belhaven Press.

3. 書籍專章

作者、年份、專章名稱、編輯者、書名、頁數、出版地、出版者。

範例:

秦其明,(1993),土地生態與土地生態設計研究,景觀生態學:理論、方法及應用,肖篤寧編,(pp.149-157),台北:地景企業。

Blair, W.G.F. (1986). Visual impact assessment in urban environments.

In Richard C. Swardon, James F. Plamer & John P. Felleman (eds.),

Foundations for Visual Project Analysis,(pp.223-244). New York:

John Wiley&Sons.

4. 學位論文

作者、年份、論文名稱、學位、學校名稱、地點。

範例:

侯錦雄,(1990),遊憩區遊憩動機與遊憩認知間關係之研究,博士論文,台灣大學園藝研究所,台北。

Freys, J.E. (1981). Preferences, Satisfactions and the Physical

Environments of Urban Neighborhoods. Unpublished doctoral dissertation, The University of Michigan, Ann Arbor, Michigan.